

العتبة العباسية المقدسة
حيدرة ٤
مجلة شهرية تعنى بشؤون الفتيان تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة العدد ٤ – كانون الثاني/ ٢٠١٦ – ربيع الاول – ١٤٣٧هـ
في هذا العدد
مدينة
عقرقوف
٢٤
في هذا العدد
التايكواندو
٢٤
في هذا العدد
التعامل
مع فقدان عزيز
٢٠



العدد الرابع



دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع
+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com
المطبعة: العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢
الإدارة والتسويق: حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي

وَلِكُلِّ أَمْرٍ عَاقِبَةٌ

قبل أن تبدأ بعمل أو تسلك طريقاً فكّر في نهايته، والى أين ستصل وما هي النتيجة التي ستحصل عليها، فبعض البدايات جميلة وممتعة لكن نهاياتها سيئة وتجر الندامة، كما وأن بعض البدايات الصعبة تكون عاقبتها جميلة ومفيدة، فيذهب التعب وتبقى النجاحات والفرح،

أسلك الطريق الصعب الذي يحمل فائدة في نهايته، وتجنب الطرق السهلة التي توصلك إلى الفشل، لأن البدايات ستنتهي صعبة كانت أم سهلة وتبقى نتائجها

فكِّر في عواقب الأمور ودوامها ولا تفكِّر في البدايات، وتحمّل كل الصعاب في سبيل الوصول الى غاياتك النبيلة، فطريق النجاح والابداع غير مفروش بالورود وعوّد نفسك الصبر فلا تستعجل شيئاً قبل أوانه، فالصبر مفتاح الوصول الى كل الخير.

• رئيس التحرير

يوميات حيدر

سيناريو: علي البدري
رسوم : عباس راضي

يجب ان نبذل جهدنا في مباراة كرة القدم اليوم لنبقى في صدارة الفرق

انظر ان هذا الرجل يحمل حقيبة فيها أسلحة

نعم يجب ان نخبر السلطات المختصة

ما دخلنا به يا حيدر ، سنتأخر وتفوتنا المباراة

هل انت متأكد أنه يحمل أسلحة

نعم أنا متأكد كما أخبرتك .

انطلقوا باتجاهه وسيصلكم دعم قريباً .


ارفع يديك عالياً ولا
تتحرك انت محاصر
نحن آسفون لكن هذه الاجراءات مهمة وأنت تعرف ذلك جيداً .
من دواعي سروري أن أرى حرص الأولاد على أمن بلدنا اشكره بالنيابة عني
نعم وأنا أشكرك جداً يا حيدر لأنك أبلغتنا عن هذه الحالة ، وعلى كل فرد أن يبلغ الشرطة عن هذه الحالات لنساهم جميعاً في الحفاظ على بلدنا العزيز ونهزم العصابات الإجرامية
إذن هو من متطوعي الحشد الشعبي كما أخبرتني أنا آسف لإزعاجكم .

آية الله العظمى

الشَهيّد السَيد مُحمد بَاقر الصَدرْ (قدس سره)

ولادته ونشأته:

ولد آية الله العظمى السيد محمد باقر الصدر (قدس سره) في مدينة الكاظمية المقدسة، وكان والده العلامة المرحوم السيد حيدر الصدر ذا منزلة عظيمة، وقد حمل لواء التحقيق والتدقيق والفقه والأصول، وكان عابداً زاهداً عالماً عاملاً ، ومن علماء الإسلام البارزين.

وكان جده لأبيه وهو السيد إسماعيل الصدر، زعيماً للطائفة، ومربياً للفقهاء، وفخراً للمسلمين، زاهداً ورعاً ضالعاً بالفقه والأصول، وأحد المراجع العِظام للشيعة في العراق.

أما والدته فهي الصالحة التقية بنت المرحوم آية الله الشيخ عبد الحسين آل ياسين، وهو من أعاظم علماء الشيعة ومفاخرها.

بعد وفاة والده تربى السيد محمد باقر الصدر في كنف والدته وأخيه الأكبر، ومنذ أوائل صباه كانت علامات النبوغ والذكاء بادية عليه من خلال حركاته وسكناته.

دراسته وأساتذته:

تعلم القراءة والكتابة وتلقى جانباً من الدراسة في مدارس منتدى النشر الابتدائية، في مدينة الكاظمية المقدسة وهو صغير السن وكان موضع إعجاب الأساتذة والطلاب لشدة ذكائه ونبوغه المبكر، ولهذا درس أكثر وكتب السطوح العالية دون أستاذ.

في سنة ١٣٦٥ هـ هاجر من الكاظمية المقدسة إلى النجف الأشرف، لإكمال دراسته، وتتلمذ عند شخصيتين بارزتين من أهل العلم والفضيلة وهما: آية الله الشيخ محمد رضا آل ياسين (قدس سره)، وآية الله العظمى السيد أبو القاسم الخوئي (رضوان الله تعالى عليه). أنهى دراسته الفقهية عام ١٣٧٩ هـ والأصولية عام ١٣٧٨ هـ عند آية الله السيد الخوئي (رحمه الله).

تدريسه:

بدأ السيد الصدر في إلقاء دروسه ولم يتجاوز عمره خمسة وعشرين عاماً

وخلال هذه المدة استطاع أن يربي طلاباً امتازوا عن الآخرين من حيث العلم والأخلاق والثقافة العامة، لأن تربية السيد الصدر لهم ليست منحصرة في الفقه والأصول، بل أنّه يلقي عليهم في أيام العطل والمناسبات الأخرى محاضراته في الأخلاق، وتحليل التأريخ، والفلسفة، والتفسير لذا أصبح طلابه معجبين بعلمه وأخلاقه، وكماله إلى مستوىً منقطع النظير، ولهذا حينما يجلس السيد بين طلابه يسود بينهم جو مليء بالصفاء المودة .

سيرته وأخلاقه :

- حبه وعاطفته:

إن من سمات شخصية السيد محمد باقر الصدر (رحمه الله) تلك العاطفة الحارة، والأحاسيس الصادقة، والشعور الأبوي تجاه كل أبناء الأمة، تراه يلتقيك بوجه طليق، تعلوه ابتسامة تشعرك بحب كبير وحنان عظيم، حتى يحسب الزائر أن السيد لا يحب غيره، وإن تحدث معه أصغى إليه باهتمام كبير ورعاية كاملة، وكان سماحته يقول: إذا كنا لا نسع الناس بأموالنا فلماذا لا نسعهم بأخلاقنا وقلوبنا وعواطفنا؟

- عبادته:

من الجوانب الرائعة في حياة السيد الصدر (رحمه الله) هو الجانب العبادي، وكان يهتم في هذا الجانب بالنوع دون الكم، فكان يقتصر على الواجبات والمهم من المستحبات وكانت السمة التي تميّز تلك العبادات هي الانقطاع الكامل لله سبحانه وتعالى، فقد كان لا يصلي ولا يدعو ولا يمارس أمثال هذه العبادات، إلا إذا حصل له توجه وانقطاع كاملان.

نبوغه:

كانت علائم النبوغ بادية على وجهه منذ طفولته، وقد برز هذا النبوغ من خلال مؤلفاته لعديد من الكتب القيمة في مختلف حقول المعرفة، وكان لها دور بارز في انتشار الفكر الإسلامي ، وقد عاش سماحةالمرجع الديني آية الله العظمىالسيد محمد باقر الصدر (قدس سره)في وقت تتصارع فيه الافكار الشيوعية والبعثية والمدارس الفكرية المنحرفة الأخرى وقد تصدى من خلال فهمه العميق للإسلام المحمدي الاصيل للإجابة على الكثير من الاشكالات المعرفية التي كانت تعصف بالشباب في ذلك الوقت

مواقفه ضد نظام البعث الحاكم في العراق:



للسيد مواقف كثيرة ضد نظام حزب البعث نوجزها بما يلي:

١- في عام ١٩٦٩ م، وفي إطار عدائها للإسلام، حاولت زمرة البعث الحاقدة على الإسلام والمسلمين توجيه ضربة قاتلة لمرجعية المرحوم آية العظمى السيد محسن الحكيم (قدس سره) من خلال توجيه تهمة التجسس لنجله العلامة السيد مهدي الحكيم، الذي كان يمثل مفصلا مهماً لتحرك المرجعية ونشاطها، فكان للسيد الشهيد الموقف المشرف في دعم المرجعية الكبرى من جانب، وفضح السلطة المجرمة من جانب آخر، فأخذ ينسق مع المرجع السيد الحكيم (قدس سره) لإقامة اجتماع جماهيري حاشد، ويعبر عن مستوى تغلغل المرجعية الدينية وامتدادها في أوساط الأمة، وقوتها وقدرتها الشعبية وحصل الاجتماع في الصحن الشريف لمرقد الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام)، وكان حاشداً ومهيباً ضمّ كل طبقات المجتمع العراقي وأصنافه.

تصدى (رضوان الله عليه) إلى الإفتاء بحرمة الانتماء لحزب البعث، حتى لو كان الانتماء صورياً، وأعلن ذلك على رؤوس الأشهاد، وحزب البعث في أوج قوته وكان ذلك وأحداً من الأسباب التي أدت إلى استشهاده.

شهادته:

بعد أن مضى عشرة اشهر في الإقامة الجبرية، تم اعتقاله في ١٩ / جمادى الأولى / ١٤٠٠ هـ الموافق ٥ / ٤ / ١٩٨٠ م.

وبعد ثلاثة أيام من الاعتقال الأخير استشهد السيد الصدر بنحو فجيع مع أخته العلوية الطاهرة (بنت الهدى) .

إعداد: حسن الجوادي

لماذا نُقلد الفقيه

لا يمكن للإنسان أن يعتمد على معلوماته فقط في هذه الحياة ليعيش حياة سليمة فنحن نستشير الطبيب ولا نخالف كلامه في أمور الطب فهو مرجعنا الطبي في اختصاصه، كما نقلد المحامي ونلتزم بتعاليمه القانونية لأنه الأعرف بأمور القانون حسب تخصصه ، كذلك نحن نقلدالفقيه في أمور الدين لأنه الأعرف بإختصاصه فالتقليد هو عبارة عن استشارة المتخصصين كي نحصل على النتيجة التي نطمئن بها يوم القيامة، لان العلماء هم امتداد لنهج الائمة الاطهار فهم لا يأتون بالأحكام الشرعية من عندهم، او يتكلمون بها حسب آرائهم فقط، انما هم اكثر الناس حرصاً على التراث الاسلامي من القران والسنة الشريفة فلا يحق لنا ان نتكلم بهذه الكلمات او نعمل وفق اهوائنا وآرائنا، بل علينا ان نرجع الى اهل البيت(عليهم السلام) الذين امرونا أن نحترم العلماء ونجلّهم ونأخذ بتعاليمهم، فانهم اهل الخبرة والاختصاص في مجال الشريعة والدين، وقد شاهدنا طوال السنين تعبهم وحرصهم على الدين والوطن، حتى بذلوا الغالي والنفيس واتعبوا انفسهم من اجل ان يبلغوا الاحكام الالهية بشكل صحيح، وان يبينوا للناس طريق الهداية ويبعدونهم عن طريق الضلال والغواية، وهنالك ادوار كثيرة يقوم بها العالم كتربية الطلبة وتعليمهم، ومساعدة الفقراء والايتام، فتقليدنا لهم هو نجاتنا من العذاب ولكي نكون على جادة الصواب ونأمن من الانحراف والضلال.





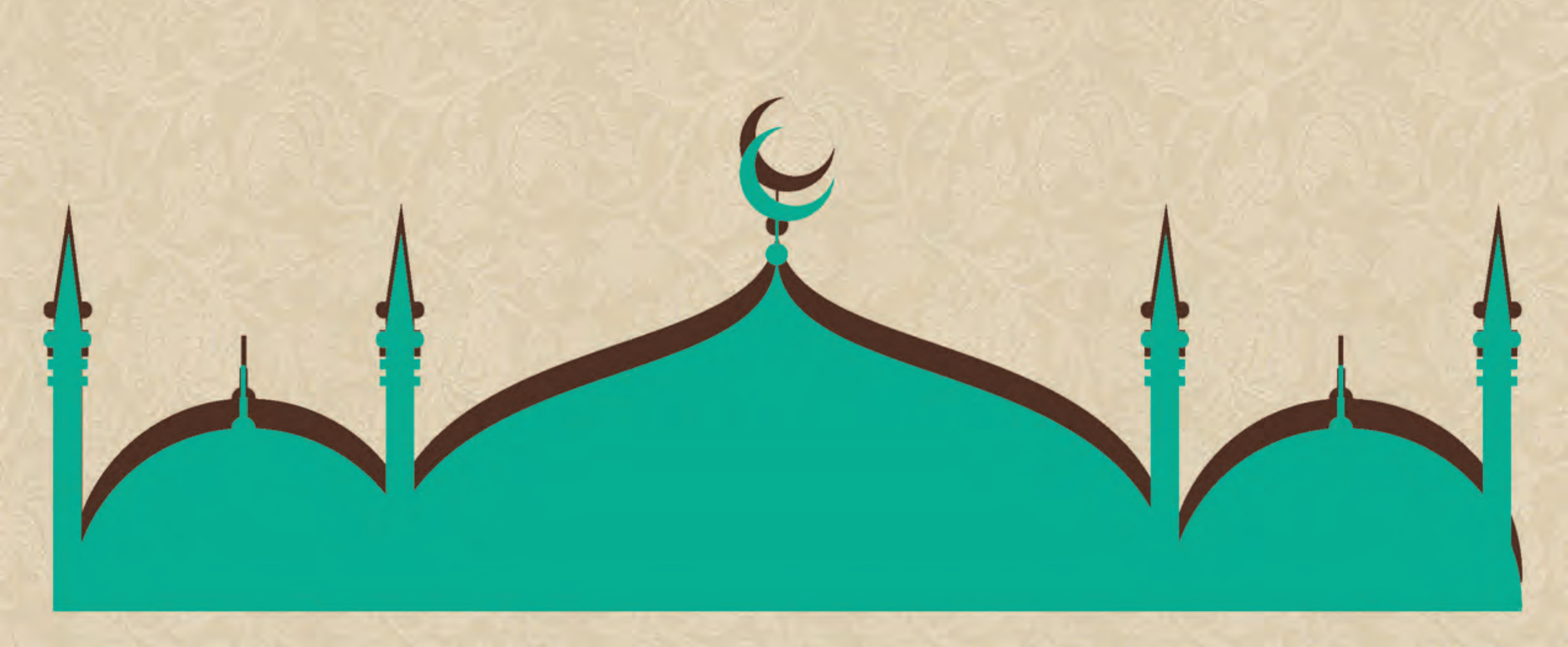
إعداد: حسن الجوادي

٢ـ العدل

اذا وصفنا شخصاً بالظلم فانه لا يرضى ابداً لانها صفة قبيحة يتسم بها كل من يكون بعيداً عن الحق وقريباً من الشيطان، وربنا عز وجل وان كان قادراً على كل شيء لكنه عادل وغير ظالم، فهو لا يدخل المؤمن الذي يعمل الصالحات في النار ولا يدخل الكافر الذي يعمل المنكرات في الجنة، فعدالته تعني لا يظلم عباده، فيثيب المطيع، ويعاقب المسيء، فالظلم قبيح وغير جميل والله تعالى ليس بقبيح ولا يحب القبيح وهو من ينهانا عن الافعال القبيحة ويأمرنا بالأفعال الجميلة والحسنة

٣ـ النبوة:

منصب من الله تعالى وليس من تقدير البشر، ومن يكون في هذا المقام يسمى نبياً، والنبي هو الشخص الذي يختاره الله تعالى من بين خلقه ليؤدي رسالته الى البشرية، فتكون وظيفة النبي تبليغ الاحكام والتعاليم الالهية للناس فلولا النبوة لضلت البشرية عن الصراط المستقيم وتاهت في الظلمات، لكن الله تعالى بلطفه ورحمته من علينا ببعث الانبياء وارسال المرسلين من عباده المصطفين الاخيار.



كيف يُهضم الطعام؟؟

الهضم هو أحد العمليات الحيوية والكيميائية التي تحدث في جسم الإنسان داخل الجهاز الهضمي من أجل تحويل الطعام إلى مواد يستطيع الجسد امتصاصها وبناء خلاياه وأنسجته من خلالها.

وتبدأ عملية الهضم داخل الفم من خلال عمليّة المضغ حيث يتم عجن الطعام عن طريق الأسنان واللعاب فتتحول المواد النشوية إلى مواد سكرية، ثم تدفع إلى المعدة عن طريق عملية البلع مروراً بالمريء والبلعوم، فتبدأ المعدة بإفراز العصارة المعدية التي تقوم بهضم أنواع أخرى من المواد الغذائية كالبروتينات.

إنّ عملية هضم الطعام تحتاج من ساعة إلى ساعتين داخل المعدة، يتم بعدها دفع الطعام إلى الاثني عشر على شكل دفعات حيث يختلط الطعام بسائل جسمي قادم من الكبد ويسمى الصفراء أو عصارة المرارة تنتقل بعدها هذه الدّفعات إلى الأمعاء الدقيقة وهي عبارة عن أنبوبة ملتفة يبلغ طولها حوالي ستة أمتار ويوجد في سطحها الدّاخلي إنثناءات دقيقة من أجل زيادة سطحها الداخلي حيث تبلغ مساحتها الداخلية بين ٢٥٠ إلى ٤٠٠ متر مربع.

ويتم في داخل الأمعاء الدقيقة امتصاص المواد الغذائية التي تنقل إلى الدّم ليتم الاستفادة منها في جميع خلايا الجسم.

ثم يمر الطعام إلى الجزء الأخير من الجهاز الهضمي وهو الأمعاء الغليظة التي يبلغ طولها ١,٥ متر وتمثل خمس طول الأمعاء (الأمعاء الدقيقة والأمعاء الغليظة) ووظيفتها الأساسية هي امتصاص الماء ممّا تبقى من المواد الصّلبة ثم تمر الفضلات الزائدة إلى خارج الجسد عن طريق فتحة الشرج.

وإنّ هنالك بعض الأمور التي تساعد على تحسين عملية الهضم والمحافظة على الجهاز الهضمي وهي:

١.مضغ الطعام جيداً في داخل الفم، إذ إنّ تناول الطعام ببطئ والمضغ الجيد للطعام يزيد من كفاءة الهضم والمحافظة على الجهاز الهضمي، كما أنه يساهم في تقليل كمية الطعام التي يتناولها الشخص وبالتالي التخفيف من الوزن الزائد، ومن الطرق التي تساعد على المضغ السليم هو أن تكون القضمات صغيرة لكي لا تتعب الأسنان من الضغط الناتج من القضمات الكبيرة وبالتالي البلع السريع للطعام من أجل التخلص من الضغط على الأسنان.

٢.الجمع بين أنواع مختلفة من الأطعمة، حيث تصنف المواد الغذائية إلى خمس مجموعات غذائية مرتبة في هرم غذائي حسب درجة احتياج الجسم بحيث تقدم كل واحدة منها فائدة معينة للجسم لا تقدمها الأخرى فلذلك لا بد من التنويع بينها. ولكن هنالك نظريّة تشير إلى عدم الجمع بين أطعمة معيّنة من المجموعات الغذائية حيث إن كلاً منها تتطلب أوقات هضم وأنزيمات تختلف عن الأخرى مما يشكل عبئاً على الجهاز الهضمي، ومن أمثلة ذلك الكربوهيدرات البسيطة والبروتينات حيث أن الكربوهيدرات البسيطة هي أطعمة سريعة الهضم كالخبز والبطاطس والأرز أمّا البروتينات فهي عبارة عن أطعمة بطيئة الهضم كاللحوم والأسماك والألبان والمكسرات.

٣.عدم شرب الماء مع الطعام، حيث إنّه يقوم بتخفيف الأنزيمات التي تقوم بعملية الهضم ممّا يقلّل من كفاءتها وينصح بشرب الماء قبل نصف ساعة أو بعد ساعتين من الوجبات.

الجاذبية

هي ميل الكتل والأجسام للتحرك والانجذاب بعضها نحو البعض كما في الجاذبية بين الأرض والشمس. فالوزن هو القوة التي تحثها الجاذبية محدثة الانجذاب بين الأرض والجسم المعني وكان أول من وضع نظرية للجاذبية هو الفيزيائي المعروف إسحاق نيوتن

انتشر مصطلح الجاذبية الأرضية مبكرا كون فكرة التجاذب كانت راسخة حسب النظرية النيوتنية، لاحقاً انتشر مصطلح الجاذبية كتعميم لظاهرة التجاذب بين أي جسمين.

تاريخ نظرية الجاذبية

تشير الكتب التاريخية إلى أن العرب كانوا قد عرّفوا عن الجاذبية وتأثيراتها منذ القرن التاسع للميلاد أي قبل قرن تقريباً من نيوتن وأطلقوا عليها آنذاك اسم القوة الطبيعية ويعد الهمداني من أوئل العلماء التجريبيين الذين أشاروا إلى الجاذبية كذلك أدرك علماء العرب و فلاسفتهم أن هذه القوة تتعاظم كلما كبر الجسم، كما في قول ابن سينا في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي في كتابه (الإشارات والتنبيهات

عرف العلماء العرب والمسلمين تماماً الجاذبية الأرضية ويتضح ذلك جلياً في الكثير من كتاباتهم منها ما جاء على لسان أبي الريحان البيروني في كتابه القانون) كما شبّه الإدريسي جاذبية الأرض لما فوقها بجذب المغناطيس للحديد.

طبيعة قوى الجاذبية حسب النظريات الفيزيائية

تعتبر قوة الجاذبية قوة مباشرة بعيدة المدى بمعنى أن هذه القوة تستطيع التأثير عن بعد بدون واسطة .

؟؟ كيف يصنع القماش

القُمَاش

هو اسم يُطْلق على النسيج الذي يتكون من شبكة من الخيوط التي يتم نسجها بطريقة معينة إما يدوية باستخدام بعض الأدوات والآلات البسيطة، وإما آلية باستخدام آلات حديثة و متطورة، ويطلق اسم القماش أيضاً على شبكة الخيوط التي تتم صناعتها بطريقة الحياكة، فطريقة النسج مختلفة عن طريقة الحياكة.

النسيج

يتم استخدام كلمة النسيج للدلالة على الأنواع الأخرى من الأقمشة، فهناك العديد من الطرق الأخرى المختلفة لصناعة الأنسجة، حيث تسمى هذه المصنوعات أيضاً بالأنسجة، ومن تلك الطرق الأخرى: التلبيد، حيث تستعمل هذه الطريقة لصناعة بعض الأقمشة، حيث يتم عمل هذه الأقمشة عن طريق تعريض الخيوط للحرارة والرطوبة، مما يؤدي إلى ترابطها وتماسكها، وتمر تلك الخيوط بالعديد من المراحل إلى أن تصل إلى المرحلة النهائية، والتي يصبح فيها هذا النوع من القماش جاهزاً للاستعمال. ويستعمل في بعض الطرق الأخرى المستخدمة في صناعة القماش بعض المواد اللاصقة لتشبيك الخيوط، كما يستعمل في بعض الطرق الأخرى تقنية تسمى بـ (تقنية الربط الحراري). وعلى كل حال، فإن طريقتي النسج والحياكة هما الطريقتان الأشهر والأكثر استعمالاً.

الخيوط التي تستعمل في صناعة مختلف أنواع الأقمشة أو الأنسجة

وبالنسبة للخيوط التي تستعمل في صناعة مختلف أنواع الأقمشة أو الأنسجة، فإنها تصنع بطريقة تسمى بـ (طريقة الغَزْل). والغزل هو من أقدم الحرف التي عرفها الإنسان، حيث يقوم صاحب هذه الحرفة بفتل مجموعة من الألياف مع بعضها البعض لتشكل في النهاية خيوطاً تستخدم في صناعة الأقمشة والأنسجة. وقديماً كانت الآلة التي تستخدم في الغزل تسمى بـ (المِغْزَل)، أما في عصرنا الحاضر فهناك العديد من الآلات الحديثة والمتطورة. والألياف التي تستخدم في صناعة الخيوط إما أن تكون أليافاً طبيعة، أو أليافاً اصطناعية، والألياف الطبيعية: هي ألياف الصوف، والكتان، والقطن، والحرير، وغير ذلك. أما الألياف الصناعية: فهي النايلون، والأكريليك، والبوليستر، وغير ذلك. ولكن يبقى القطن هو أشهر هذه الألياف، والأكثر استعمالاً.

الفرق بين طريقة النسج وطريقة الحياكة

والفرق بين طريقة النسج وطريقة الحياكة هو أن طريقة النسج يتم فيها تشبيك الخيوط بشكل متعامد ومنتظم بطريقة يدوية، أو بطريقة آلية، أما طريقة الحياكة فيتم فيها تشبيك الخيوط على شكل حلقات يتداخل بعضها مع بعض.

توصيات قانونية عامة



القاضي الأستاذ حازم الشمري

• الجهل بالقانون هو سبب رئيسي في انتشار المخالفات التي تؤدي إلى السجن
• المخالفات التي تؤدي إلى السجن هي (مخالفات المرور ، المشاجرات ،حمل الآلات الجارحة ،حيازة وتعاطي المواد الممنوعة)
• إذا تعرضت لأي مشكلة قانونية اخبر والديك فوراً أو أي من أقاربك الكبار
• يكون الحدث مساءل قانونياً بعد تمام السنة التاسعة من عمره
•ممكن ان يتعرض الحدث إلى سجن يصل إلى ١٥ سنة فتتغير حياته ويخسر كل شيء.

فتيان داخل السجون





أ. ح. ك.

من مواليد النجف ١٩٩٩

بدأت قصته عندما تشاجر مع زميله في المدرسة حول المشاركة في فريق المدرسة لكرة القدم ، مشاجرة بدأت بكلمات بسيطة ثم تحولت إلى كلام جارح ثم تحولت إلى تهديد، انتهت المشكلة في المدرسة وبدأت في الشارع عندما قرر (أ. ح. ك.) أن يحمل سكيناً ويذهب بها إلى المدرسة وينتظر زميله قبل الدوام ويضربه بها إذا تعرض له ، كان يعتقد أنه يدافع عن نفسه بهذا الفعل ، لكنه قد آذى نفسه كثيراً عندما أمسك به أحد المدرسين وسلمه إلى الشرطة لأن حمل الآلات الجارحة يعد جريمة ضمن قانون المدارس الثانوية في العراق، وهو الآن في السجن ينتظر محاكمته وقد تصل مدة سجنه إلى ٦ أشهر ، يشعر بالندم الكبير على فعلته وحمله للسكين ، لكنه يحمد الله انه لم يستخدم هذا السكين في المشاجرة لأنه قد يواجه سجناً لعشرات سنوات حينها، حدثنا عن شوقه الكبير إلى اهله وأصدقائه وندمه الكبير الذي يأكل ذاكرته كل يوم ، كما وحدثنا عن دموعه التي تسيل كل ليلة على وسادته داخل السجن عندما يتذكر بيته وعائلته .



الشاعر

الشاعر علي الشرقي

إعداد: مصطفى عادل الحداد

من ألمع أدباء القرن العشرين عرف بنشاطه المتنوع فهو مؤلف وباحث التفت إلى القضايا التاريخية التي تَهُم عصره وكان قاضياً فقيه حيث كتب في الأحكام الشرعية والقضايا الإسلامية. شاعر كبير ذو نفس كبيرة ووطنية صادقة تشعر بخفايا الاشياء فهي طبيعة خالدة تراها في نفوس الشعراء المُلهمين الواعين المتطلعين إلى الافق الواسع في الحياة الحرة الكريمة البعيدة عن القهر والظلم والإلغاء، ولد الشيخ علي الشرقي في مدينة النجف الاشرف عام ١٨٩٠ وهو الشيخ علي بن الشيخ جعفر بن الشيخ أحمد بن الشيخ موسى من عشرية الفراعنة – فرع بني خيكان التي يسكن معظمها الشطرة وسوق الشيوخ من محافظة ذي قار كان الشرقي قارئ نهم كدأب جيله من المفكرين والمبدعين فهو يقول في نفسه حين بلغ الخمسين :

لهفي لخمسين من سنيٍّ قد أندرست … في الكتب بحثاً كأني دودة الكتب

يكتب الشعر الغزلي فضلا عن الشعر الوطني وهو في الحالين مُربٍّ وداعيةُ جمال فشعره (سحر وعطر وهو شعر نابض بالحياة صادق اللهجة واضح السمات ينطق بلسان البلد والجيل ويحمل طابع العصر ورسالته أن معظم شعر الشرقي يمثل أخلاقية شاعر أصيل متمكن من أدواته الشعرية وهب نفسه لوطنه العراق وجنّد قلمه لمقارعة الظلم والظالمين وكل أنواع القهر والتخلف، وقال محتفياً بالعلم والتعلم في قصيدته (السيف والقلم)

هذِّب يراعك وانصر دولة القلم
واحمل على الدهر في جند من الكلم

السيف يثلم إن طال القراع به
وفي اليراعة سيف غير منثلم

لم يقسم الله بالذكر المبين به
إنما شرف الأقلام بالقسم

لا يصلُح السيف إلا للقراعِ
وذا للعلم، للفضل، للآداب، للنعم

إن أصبحت أمة بالسيف بائدة
إن اليراعة تحيي سالف الأمم

ما علم الله إنسانا بصارمة
وإنما علم الإنسان بالقلم

نعم بهذا فنّ من فنون الأدب استطاع علي الشرقي والثير من شعراء العراق استطاعوا أن يشفوا الثير من الأقنعة الزائفة للسياسيّين المخادعيّن لشعوبهم الذين بنوا امبراطوريات حزبية من قوت الفقراء فكتب واصفاً منتقداً كثرة القيادات الحزبية غير المنتجة والفارغة مشبههم برؤوس البصل:

لِلّسعِ نَعمَلُ دَائِمَاً
وَالنَّحلُ تَعمَلُ لِلعَسَلَ

بَلَدِي رُؤوسٌ كُلُّهُ
أرَايتَ مَزرعَةَ البَصَل

ومنتقداً بعض إدعاء السياسيين الاصلاحات السياسية كتب الشرقي :

نَهذِي بِإصلاحِ البِلادِ وَفِعلُنَا عَطٌ وَ مَط

اُنظُر لِوَضعِ بِلادِنَا غَلَطٌ يُصَحَّحُ فِي غَلَط

ملخص حياة الشاعر

- عين عضواً في مجلس التميز الجعفري عام ١٩٢٧ ثم مارس القضاء الشرعي في البصرة عام ١٩٣٣
- ثم اختير عضواً في مجلس التمييز الشرعي الجعفري ورئيساً لهذا المجلس من عام ١٩٣٤-١٩٤٧
- وبعدها عين عضواً في مجلس الأعيان، وتقلد الوزارة أكثر من مرة حيث صار وزيراً للدولة منذ عام ١٩٥٤ ولغاية ١٩٥٨ تقاعد بعدها إلى أن توفي في يوم الثلاثاء الموافق ١١ آب من عام ١٩٦٤ فكانت وفاته خسارة لشخصية تركت آثارها على معاصريها وامتدت لأجيال .

وهمان و فهمان

سيناريو: علي البدري
رسوم: مهند حسن




ولكننا نسلمها وفق القوانين
الرسمية ولا نخالف القانون لِما
تسميها سرقة
يا عزيزي أكيد أنت لا تقبل أن يأتي أحد
ويأخذ دورك ، لأنه سرقة للجهد و الوقت
وهو لا يقل أهمية عن سرقة الأموال
وإن الله يحاسبنا على ذلك


أنا ذاهب إلى البيت ابقى وحدك يا فهمان
فأنا أكره الدور
مادمت على الحق
سأتحمل البقاء وحدي


انتظر دقيقة من فضلك
هنالك صيانة في الخارج
!?


يا إلهي حتى في الخروج علينا أن نلتزم الدور


ألا ترى أننا نقف في
الدور قبلك
يجب ان تحترم الدور
يا أخي
يبدو أن فهمان بدأ يحب الالتزام بالدور

الميزان في تفسير القرآن

يعتبر هذا التفسير واحداً من أشهر وأهم كتب التفسير المعاصرة عند المسلمين الشيعة ، يعد هذا التفسير دائرة معارف قرآنية فيما اشتمل عليه من بحوث ودراسات مختلفة بحيث أضحى القرآن الكريم في هذا التفسير مصدراً تنبثق منه العقيدة والشريعة والأخلاق والمفاهيم والرؤى الإسلامية بمجموعها . قام بانجازه السيد محمد حسين الطباطبائي المولود في تبريز في إيران سنة ١٣٢١ هـ والمتوفى بقم سنة ١٤٠٢ هـ وقد تم تأليفه في عشرين مجلد بدأ في كتابة هذا التفسير سنة ١٣٧٤هـ وأنهاه في ليلة القدر٢٣ رمضان ١٣٩٢ هجريه وقد سار في خط واحد وجمع بين كتابة هذا التفسير وبين تدريسه لطلاب الحوزة العلمية في مدينة قم . وقد ذكر السيد الطباطبائي في مقدمة كتابه أن الطريق لفهم القرآن يمر من خلال منهجين

أولهما : أن يكون بحثاً علمياً أو فلسفيا عن مسألة من المسائل التي تتعرض له الآية وهذه الطريقة لا يرتضيها القرآن الكريم

ثانيهما : أن نفسر القرآن بالقرآن ونستوضح معنى الآية من نظيرتها الأخرى كما قال تعالى (ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء) فالقرآن الكريم هو تبيانا لنفسه ولكل شيء . وفي الآية الأخرى يقول سبحانه وتعالى (هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان) إن القرآن الكريم هو هدى وبينة وفرقان ونور مبين للناس في جميع ما يحتاجون إليه ..

وقد استفرغ السيد الطباطبائي في كتابه

- المعارف المتعلقه بالأمور العقائدية كأسماء الله سبحانه وصفاته من الحياة والعلم والقدرة والسمع والبصر ، والمعارف المتعلقة بأفعاله تعالى من الخلق والأمر والإرادة والقضاء والقدر والجبر والتفويض إلى غيرذلك .
- المعارف المتعلقة بالأمور الغيبية بين الله سبحانه وتعالى وبين الإنسان كالحجب واللوح والعرش والكرسي والأرض والملائكة والشياطين والجن وغيرذلك.
- المعارف المتعلقة بالإنسان قبل الدنيا .
- المعارف المتعلقة بالإنسان في الدنيا كمعرفة تاريخ نوعه ومعرفة نفسه ومعرفة أصول مجتمعه ومعرفة الرسالة والكتاب والدين والشريعة .
- المعارف المتعلقه بالإنسان بعد الدنيا وهو البرزخ والمعاد .
- المعارف المتعلقة بالأخلاق الإنسانية كالايمان والإحسان والإخلاص وغيرذلك.



أَيْ بُنَيَّ، إِنِّي لَمَّا رَأَيْتُنِي قَدْ بَلَغْتُ سِنّاً، وَرَأَيْتُنِي أَزْدَادُ وَهْناً، بَادَرْتُ بِوَصِيَّتِي إِلَيْكَ، وَأَوْرَدْتُ خِصَالاً مِنْهَا قَبْلَ أَنْ يَعْجَلَ بِي أَجَلِي دُونَ أَنْ أُفْضِيَ إِلَيْكَ بِمَا فِي نَفْسِي، أَوْ أَنْ أَنْقُصَ فِي رَأْيِي كَمَا نُقِصْتُ فِي جِسْمِي، أَوْ يَسْبِقَنِي إِلَيْكَ بَعْضُ غَلَبَاتِ الْهَوَى وَفِتَنِ الدُّنْيَا، فَتَكُونَ كَالصَّعْبِ النَّفُورِ، وَإِنَّمَا قَلْبُ الْحَدَثِ كَالأَرْضِ الْخَالِيَةِ مَا أُلْقِيَ فِيهَا مِنْ شَيْءٍ قَبِلَتْهُ، فَبَادَرْتُكَ بِالأَدَبِ قَبْلَ أَنْ يَقْسُوَ قَلْبُكَ، وَيَشْتَغِلَ لُبُّكَ، لِتَسْتَقْبِلَ بِجِدِّ رَأْيِكَ مِنَ الأَمْرِ مَا قَدْ كَفَاكَ أَهْلُ التَّجَارِبِ بُغْيَتَهُ وَتَجْرِبَتَهُ، فَتَكُونَ قَدْ كُفِيتَ مَؤُونَةَ الطَّلَبِ، وَعُوفِيتَ مِنْ عِلاَجِ التَّجْرِبَةِ، فَأَتَاكَ مِنْ ذلِكَ مَا قَدْ كُنَّا نَأْتِيهِ، وَاسْتَبَانَ لَكَ مَا رُبَّمَا أَظْلَمَ عَلَيْنَا مِنْهُ.

التأملات في الوصية

١-اسرع الامام علي (عليه السلام) بالمبادرة إلى وصية ابنه فالعمر يتقدم وهذه الحياة فرصة علينا ان نستثمر كل يوم فيها لأننا لا نعلم ما الذي يجلبه الغد لنا من فراق أو تغيير

٢-عندما يتقدم الانسان في العمر يضعف جسمه وتقل قوته وفي مرحلة ثانية يضعف عقله وتقل ذاكرته واستيعابه للأمور فعلينا ان نستثمر وقت قوتنا البدنية والعقلية .

٣-ان الفتى اذا سبقت إليه الفتنة والأفكار الملوثة سيخسر كل حياته ثمن لهذه الافكار فكما ان اكلة فاسدة تدخل إلى المعدة ممكن ان تسمم الانسان ويموت كذلك ممكن ان تدخل فكرة إلى دماغه ويفقد حياته نتيجة هذه الفكرة الملوثة .

٤-ان التعلم في فترة الفتوة والشباب مهم جداً قبل ان يقسو القلب ويشتغل في هذه الدنيا،

٥- قام الامام(عليه السلام) بإعطاء خلاصة الافكار والتجارب إلى ولده والتي من ممكن ان يحصل عليها الانسان لكن بعد فقدانه الكثير من الجهد والوقت فمن خلال هذه الوصية أتت هذه التجارب مجانية من دون ان يتعب الفتى فيها فهي كنز ثمين.

٦-ان الامام (عليه السلام) قد فكر في اخبار كل من سبق وتعلم كل التجارب من حياتهم واختار افضل الحكم من تجارب الأمم والشعوب وقدمها الى ولده ليعطيه ثمرة عقول السابقين ونتاج تجاربهم وعليه ان يزيد عليها معرفة لأن العمر كله امامه وممكن أن يكتسب خبرات اكثر خلال حياته

التعامل مع فقدان عزيز

تنطوي الأَوقاتُ العَصيبة للأزمات العاطفية والنفسية على نوع من الشعور بالخسارة والفقدان، كفقدان أحد أفراد الأسرة أو انتهاء العلاقة الزوجية أو أيَّة علاقة أخرى على سبيل المثال.
يشعر معظمُ الناس بالحزن والتفجُّع عندما يفقدون شيئاً أو شخصاً مهماً بالنسبة لهم ويمكن أن يكونَ الشعورُ بالحزن لا يُطاق، لكنّه حالة ضرورية في بعض الأحيان.



كيف يبدو الشعورُ بالحزن؟

تعتمد الطريقةُ التي يؤثِّر بها الحزن في الشخص على أمور كثيرة، مثل طبيعة الخسارة، والتربية أو التنشئة التي درج عليها المرء، والمعتقدات أو الدين، والعمر، والعلاقات، والحالة الصحِّية البدنية والعقلية. إنَّ معرفةَ هذه المشاعر، وإدراك شيوعها، يساعدَ على التكيُّف معها. ولكن من المهمّ جداً أن نعرفَ أنَّها سوف تَمرُّ وتنقضي. ومع ذلك، يستغرق بعضُ الناس وقتاً أطول من غيرهم للتعافي، ويحتاج بعضُهم إلى المساعدة من طبيب أو ناصح. ولكن في نهاية الأمر، يتكيَّف المرء مع الخسارة، وتخفّ شدَّة المشاعر الجيَّاشة عادة. امور عمليَّة يمكن القيام بها خلال فترة الأزمة أو الخسارةمنها:

- التعبيرعن النَّفس: يعدُّ التحدُّث في كثيرمن الأحيان وسيلةً جيِّدة لتهدئة العواطف المؤلمة؛ فالحديثُ مع أحد الأصدقاء أو أحد أفراد العائلة أو الأطبَّاء أو العاملين في القطاع الصحِّي يمكن أن يسهمَ في بدء عمليَّة الشفاء.-
- البكاء: إنَّ ذلك هو جزء صحِّي من عملية الحداد والتفجُّع؛ فالبكاءُ يمكن الجسْمَ من تخفيف التوتُّر
- الحفاظ على جدول زمني: يُوصَى بالإبقاء على أشياء بسيطة في حياة المرء الروتينيَّة، حيث يُقلل ذلك من مشاعر الذعر، ومن المهمّ أن يرى الشخصُ الناس الآخرين مرَّةً في الأسبوع على الأقل، لأنَّهم يمثِّلون أساساً يعتمد عليه المرء.
- النوم: يمكن أن يجعلَ التوتُّرُ النفسي المرءَ متعباً جداً؛ فإذا كان يواجه مشكلة في النوم، يجب مراجعة الطبيب.
- طلب المشورة إذا شعر الشخصُ بالحاجة إلى ذلك، ولكن ليس فورا، إنَّما بعدَ حين؛ فالعواطفُ يمكن أن تطغى على المرء في البداية. ولذلك، قد تكون الاستشارة أكثرَ فائدة بعدَ بضعة أسابيع أو أشهر. ولكنَّ الشخص فقط هو الذي يعرف متى يكون مستعداً لذلك.

تشقق الشفاه

الشفاه هي من أكثر الأجزاء حساسية في وجه الإنسان ، حيث أن طبقة الجلد التي تغطيها رقيقة جداً ، سهلة الجفاف و التقشير ، إذ تحتاج الشفاه إلى عناية دائمة لتبقى صحية خالية من الضعف و مظاهر الجفاف و الحساسية ، أيضاً يجب حمايتها من الكثير من العوامل والأسباب التي قد يكون لها تأثيرٌ مباشرٌ في حساسية الشفاه و منطقة ما حول الفم .



أسباب تشقق الشفاه و علاجها

• **العوامل الجوية :** تتأثر الشفاه بعوامل الحرارة و البرودة و الرطوبة إذ إن الاضطرابات الجوية و التغيرات التي قد تطرأ على الطقس قد يصعب على الجلد التكيف معها بسرعة إذا لم يتم تزويده بالحماية اللازمة ، لذلك سوف تضعف طبقة البشرة الرقيقة التي تغطي الشفاه وتبدأ بالجفاف والتشقق ويُنصح بإلتزام وضع زيت الزيتون بلطف على الشفاه المتشققة قبل النوم ، حتى يعطيها اللزوجة و يخلصها من الطبقة الجافة و المتشققة .

• **قلة شرب الماء :** نقص كمية الماء من الجسم يؤدي إلى جفاف الجلد وبالتالي سهولة تشققه وحساسيته لذلك يجب عدم إهمال شرب كميات وافرة من الماء وخاصةً في فصل الصيف لحماية الجلد من الجفاف وزيادة رطوبته ومساعدته في مقاومة عوامل الحر ، وأشعة الشمس القوية .

• **عادة عض الشفاه:** قد يعاني الكثير من الأشخاص أثناء مرورهم بفترة ضغط نفسي أو توتر بعَض شفاههم أو أنسجة الفم الداخلية وهذا ما يسبب نزع أنسجة الفم والشفاه خاصةً و تمزيقها ، مسببةً نزول الدم والانتفاخات المستمرة ، وهذا ما يجعل الشفاه تتأخر في العلاج وإنتاج أنسجة جديدة ، أيضاً تمرير اللسان فوق الشفاه يقوم بترك أملاح اللعاب فوقها مسببةً جفافها المستمر ، لذلك يجب الامتناع قدر الإمكان عن هذه العادات الضارة .

• **نقص فيتامينات :** يؤدي نقص بعض الفيتامينات الضرورية لسلامة البشرة ، إلى جفاف الشفاه وتشققها وهذه الفيتامينات مثل فيتامين B٢ والضروري جداً لسلامة الجلد والمحافظة على صحته ونظارته لذلك يجب الإكثار من الخضراوات التي تحتوي على فيتامين B٢ مثل الخضراوات الورقية كالخس و السبانخ و البقدونس والجرجير ، أيضاً الفواكه كالموز والمشمش والجزر .

• **تناول بعض الادوية:** هناك الكثير من الأدوية الطبية التي تؤخذ بقصد معالجة إحدى مشاكل الجلد ، قد تسبب مضاعفات جانبية على الجلد من جهة اخرى ، مثل أدوية حب الشباب ، إذ انها تعمل على تخفيف دهون الجلد وتجفيفها مسببةً بذلك تجفيف رطوبة الشفاه و تشققها وأيضاً تسبب جفاف و تقشير لمنطقة ما حول الفم لذلك يجب مساعدة البشرة بوضع المرطبات الطبيعية خاصةً على الشفاه كزيت الزيتون لمساعدتها في مقاومة الجفاف كذلك يجب استشارة الطبيب بأي نوع من أنواع الأدوية قبل أخذه لمعرفة مكوناته ومضاعفاته الجانبية .

• **التنفس عن طريق الفم:** يسبب التنفس من الفم تعريض الشفاه للهواء الجاف ، لذلك يُنصح بالتزام التنفس من الأنف و أيضاً خلال فترة النوم ، يفضل وضع احدى مرطبات الشفاه الطبيعية على الفم لحمايته من الهواء الجاف وخاصةً إذا كان الشخص مصاباً بالرشح أو انسداد الأنف يكون الشخص مضطراً للتنفس من فمه فدهن إحدى هذه المرطبات الطبيعية يعمل كطبقة عازلة من الهواء الجاف .

مدينة عقرقوف

موقع اثري يقع على بعد ١٥كم من مدينة بغداد يضم زقورة تعود إلى القرن ١٥ قبل الميلاد وهي عاصمة العراق في العهد الكيشي ١٥٩٥ ـ ١١٧١ قبل الميلاد سكنها الكيشيون بعد سقوط سلالة بابل الأولى بعد أن تمكنوا من طرد الحيثيين وإقامة دولتهم وعاصمتها بابل في بادئ الأمر وفي منتصف عهدهم انتقلوا إلى مدينة عقرقوف التي كانت تعرف باسم مشيدها كوريكالزو من ابرز معالمها زقورتها التي تعد من اكبر الأبراج المتبقية اليوم في العراق ويبلغ ارتفاعها ٥٧متراً وهي ذات قاعدة مربعة تقريبا(٦٧×٦٩)ويعتقد أن ارتفاعها الأصلي (٧٠) متراً وهي مبنية بناءً معمارياً بديعاً يثبت تقدم فن المعمارة في تلك المرحلة علما أن هذه المدينة ظلت آهلة بالسكان لقرون عديدة استمرت حتى العهود العربية الإسلامية.

• حقّ اللّسان

رسوم : حيدر زهير

(وأما حق اللسان فإكرامه عن الخنى وتعويده على الخير وحمله على الأدب وإجمامه إلا لموضع الحاجة والمنفعة للدين والدنيا وإعفاؤه عن الفضول الشنعة القليلة الفائدة التي لا يؤمن ضررها مع قلة عائدتها . ويعد شاهد العقل والدليل عليه وتزين العاقل بعقله حسن سيرته في لسانه ولا قوة إلا بالله العلي العظيم)

يذكر لنا الامام زين العابدين (عليه السلام) ان للسان مجموعة من الحقوق التي يجب علينا أن نراعيها، فأول حق للسان ان لا نتكلم به كلاماً فاحشاً منبوذاً من قبل الدين والعقل، فنختار الالفاظ الجميلة الطيبة، ونعود السنتنا على الخير من خلال الاستمرار على تلاوة الاشياء النافعة والكلمات الجميلة، وان لا نتكلم كثيراً فنمسكه الا عند وقت الحاجة فان الكلام الكثير يفتح لنا ابواب المشاكل والمضار.



كيف تتولد الافكار الابتكارية؟

بعض الأشخاص يتميزون بالقدرة على إنتاج الأفكار وتوليدها والبعض الآخر ليس لديه هذه المقدرة ولكن ذلك يمكن أن يكتسب عن طريق التفكير الابتكاري ومن أشهر هذه الطرق

١.الابتكار بالوضوح: فوضوح الهدف يؤدي إلى وضوح الصورة وبالتالي وضوح الطريق الذي سنسلكه في حل المشكلة والوسائل التي سنستخدمها أيضاً فعندما يكون الهدف واضحاً ومحدداً فإننا سنقوم بعد ذلك بالعمل على تحقيق الهدف عن طريق جمع القوة العقلية والنفسية واللفظية ومن خلال أفكار مبدعة وابتكارية و في الوقت الحاضر ينشط الابتكار التخصصي حيث يتخصص المفكر في مجال واحد وربما في جزئية صغيرة منه، وإذا أهمل جانب التخصص فإنه سيكون معرضاً للاتهام بالسطحية ومعرضاً للضياع."وقد قال الله تعالى في كتابه العزيز(أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ).سورة الملك آية٢٢

الابتكار بالدمج : وتتلخص هذه الطريقة بدمج كلمتين تختلف كل منها عن الأخرى أو أمرين لا علاقة لأحدهما بالآخر مثال: تكون الأفكار الابتكارية بعد الدمج على النحو التالي :.

(قلم) (نظارة)

- صناعة نظارة تحتوي أحد أذرعها على قلم.
- عمل نظارة من الليزر تكتب الأفكار التي تصدر عن العقل.
- عمل قلم في مؤخرته نظارة مكبرة للحروف.

الابتكار بالحوار: الحوار من الطرق الهامة في تحفيز القوى العقلية و الفكرية وتحريكها عند الإنسان. والحوار أيضاً يعمل على إثراء الأفكار وتطويرها. وبزيادة المشاركين بالحوار من العقلاء والمبتكرين يزداد تحسن الأفكار الابتكارية وتطويرها.

للتفكير عدة لغات تمكنه من استخدامها لكي يقوم بتوليد الأفكار الابتكارية وإذا ما تعطلت إحداها استعان بالأخرى وأهم هذه اللغات

١.**اللغة البصرية** "Visually" وفيها يستخدم التفكير الصور والرسومات والمجسمات والمناظر وغيرها.

٢.**اللغة العددية أو الرقمية**"Numericlly" وفيها يستخدم الأرقام والأعداد والعمليات الحسابية.

٣. **اللغة المنطقية**:"Logically" وفيها يستخدم الأسباب، التحليل، الدلائل، الاستقراء وذلك للتوصل إلى حكم شامل.

٤.**اللغة المتعاقبة أو المتسلسلة أو المتتابعة** "Sequentally Brogression" يستخدم فيها الزمن الحدث التطور وغيرها.

٥. **اللغة العاطفية**: "Emotionally" ويستخدم فيها العواطف والمشاعر الوجدان الآمال الطموحات، الجانب النفسي الميول، الانفعالات وغيرها.





العمل التطوعي

العمل التطوعي :هو "بذل مالي أو عيني أو بدني أو فكري يقدمه المسلم عن رضا وقناعة، بدافع من دينه، بدون مقابل بقصد الإسهام في مصالح معتبرة شرعاً، يحتاج إليها قطاع من المسلمين". وهو كذلك خدمة إنسانية وطنية تهدف إلى حماية الوطن وأهله من أي خطر والمتطوع هو الشخص الذي يسخر نفسه عن طواعية ودون إكراه أو ضغوط خارجية لمساعدة ومؤازرة الآخرين بقصد القيام بعمل يتطلب الجهد وتعدد القوى في اتجاه واحد.

ومجالات العمل التطوعي عديدة ومنها:

أولا :الأماكن العامة : كالحدائق والشوارع والأرصفة، والأحياء السكنية والمدارس والمؤسسات الحكومية الأخرى
ثانيا : لذوي الاحتياجات الخاصة : كأن تعين ضريرا أو مشلولا أو متخلفا عقليا في أداء بعض الوظائف والمهام التي تفيده ويعجز هو عن القيام بها .
ثالثا : للفقراء والمساكين : كأن تشارك في حملة جمع تبرعات لهم وتوزيع الأطعمة والألبسة لهم ومعاونتهم على استصلاح أو استحداث أجزاء من مكان سكناهم .
رابعا : في أماكن الخدمات العامة والتي يستفيد منها كافة أفراد الشعب، كتنظيف الملاعب الرياضية العامة وإنارة الشوارع وما شابه أو إزالة الأذى عن الطريق .
خامسا : دور العبادة : كالمساجد والمزارات
سادسا : تنظيم حركة المرور
سابعا : الدفاع عن الوطن ضمن الحشد الشعبي الداعم للأجهزة الأمنية الحكومية
ثامناً : القيام بخدمة المنكوبين أو اللاجئين من تدريس وتمريض وتنظيم وما شابه .

تاسعاً : التطوع الاليكتروني : وهو أن يتطوع أحد الافراد لدعم قضية وطنية أو دينية عن طريق الاعلام والنشر الاليكتروني على مواقع التواصل الاجتماعي ليدعم ما يؤمن به من دون أجور أو وظيفة وإنما لإحساسه بالمسؤولية وأداء واجبه كمواطن .
عاشراً : التطوع في حالات الطوارئ : يلعب التطوع دوراً أساسياً في جهود الإنعاش عقب الكوارث الطبيعية مثل الفيضانات والجفاف والأعاصير والزلازل.
وهناك العديد من المجالات التي لا تنتهي ، فمن أراد أن يتطوع لفعل الخير سيجد أن في كل خطوة يخطوها على الأرض هناك مجال رحب وواضح يطلب عمله ويحتاجه .

أهمية التطوع بالنسبة للمتطوع نفسه

• تعزيز الثقة بالنفس.
• الحصول على مكانة في المجتمع.
• زيادة الخبرات لدى المتطوع.
• تحقيق أهداف خاصة متمثلة في الاشتراك في مشروعات تطوعية محببة إليه.
• استثمار أوقات فراغه في أعمال اجتماعية تحقق له الاشباعات المعنوية المختلفة.
• الحصول على الاجر من الله سبحانه وتعالى.

التطوع في الإسلام

يحث الإسلام على التطوع ويجازى من يفعل الخير مهما قل ثوابا عظيما، فيقول الله عزوجل في القرآن (وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرًا وأعظم أجرا) وأيضا: (فمن يعمل مثقال ذرة خيرًا يره) وهناك الكثير من الاحاديث التي تحث على التطوع ومساعدة الناس ومنها أن رجل جاء إلى الرسول محمد صلى الله عليه وآله وسلم فقال: يا رسول الله أي الناس أحب إلى الله؟ وأي الأعمال أحب إلى الله؟ فقال : (أحب الناس إلى الله انفعهم للناس وأحب الأعمال إلى الله عز و جل، سرور يدخله على مسلم، أو يكشف عنه كربة أو يقضي عنه دينًا، أو يطرد عنه جوعًا، ولأن أمشي مع أخ لي في حاجة أحب اليّ من اعتكف في هذا المسجد (أي مسجد المدينة) شهرًا ومن كف غضبه ستر الله عورته، ومن كظم غيظه ولو شاء ان يمضيه امضاه ملأ الله قلبه رجاء يوم القيامة، ومن مشى مع أخيه في حاجة حتى تتهيأ له أثبت الله قدمه يوم تزل الأقدام.

اهمية التطوع بالنسبة للمجتمع

• تخفيف العبء عن الجهود الحكومية حيث يوفر الجهد التطوعي موارد كثيرة إذا ما قام به موظفون متخصصون.
• تحقيق التعاون بين أفراد المجتمع حيث يدرك كل شخص أنه شريك في تحقيق أهداف المجتمع.
• الحد من السلوك المنحرف وخاصة لدى الشباب الذين لا يوجد لديهم عمل

دوافع التطوع عند الإنسان

• الوازع الديني : فكثير من الأديان تحث على التطوع ومساعدة الناس.
• الإيثار: فالمتطوع شخص عنده حب الإيثار يحب مساعدة الناس.
• تحسين مستوى المعيشة : فالمتطوع يريد تحسين مستوى معيشة الناس من حوله .
• التعلم وإكتساب خبرات ومهارات جديدة.
• شغل وقت الفراغ .
• أسباب اجتماعية : ففي العمل التطوعي يتعرف الفرد على الكثير من الناس.



السرطان

هو حيوان قشري ينتمي لما تحت رتبة قصيرات الذنب نظراً لقصر ذيله البارز أو المخفي تحت قفصه الصدري ينتشر في كل محيطات العالم وتوجد عدة أنواع منه تستوطن المياه العذبة والبر وخاصة في المناطق الاستوائية ويمتلك هيكلا خارجيا رقيقا وجسمه دائري ومسطح وهو مغطى بدروع قشرية قوية وله خمسة أزواج من الأرجل يستخدمها في السير والسباحة وله أيضا زوج عبارة عن كلابات ضخمة يستخدمها في الأكل والصيد والدفاع عن نفسه وقد يتغذى على الحيوانات والنباتات إذ إن غذاءه يعتمد على بعض المخلفات وعلى الروبيان وهو فريسة لعدة أنواع من الأسماك وبعض غرائب البحر وقد يحمل البعض من السرطان قيمة غذائية عالية مثلاً السرطان الأوربي فأنه يأكل ويباع في أسواق شرق أمريكا الشمالية

الخرنوب

وهـي شـجـرة دائـمـة الـخـضـرة مـن الفصيلة البقولية، و قد يصل ارتفاعها إلى ما بين ١٥ و١٧ متراً ويبلغ عرض الساق وسطياً ٨٥سم وأوراقها ريشة تتكون من عنق طويل يحمل الوريقات المتقابلة البيضوية الشكل وأزهارها صغيرة حمراء وقرونها بنية خفيفة أو احمر داكن مستطيلة الشكل أو منبسطة أو منحنية قليلا أو ملتفة قليلاً ذات حافة سميكة وأما بذورها ذات لون بني غامق أو باهت لامعة ذات غلاف صلب وقد تعتبر شجرة الخرنوب شجرة واعدة من الناحية الاقتصادية على المدى البعيد حيث تعتبر إسبانيا من اهم المناطق الزراعية لها فهي تحتل المرتبة الأولى في إنتاجها تليها إيطاليا ثم البرتغال ثم المغرب ثم قبرص ثم اليونان ويتم إنتاج كميات قليلة في دول حوض البحر المتوسط، ويعتبر مناخ المناطق الساحلية والسهول المجاورة لها من أنسب الظروف المناخية لنمو أشجارها ولا تجود زراعتها في الطقس الجاف الذي تندر فيه الأمطار.

الزينة

يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ خُذُواْ زِينَتَكُمۡ عِندَ كُلِّ مَسۡجِدٖ

سورة الأعراف - ٣١

إنّ الله يحبُّ المتطهرين الذين يعتنون بمظهرهم الجميل ، والاهمُّ أن يكونَ داخل الإنسانِ هو الأجمل ، فتكون أخلاقُهُ جميلة كما خلقته ، والمساجد أماكن العبادة التي يلتقي فيها المؤمنون يظهر كلُّ منهم أخلاقه وجمال روحه ونظافته الشخصية أمام الله الذي هو مطلعٌ على القلوب.

قال رسول الله ﷺ

«تنظفوا فإن الاسلام نظيف»



الإصبع

• إعداد: علي الخباز

يُروى عن ملك شديد الطغيان، كثير الجرم والجبروت غضوب وليس له في دنياه سوى حسنة واحدة ان التزم أحد الصالحين فأحبه وجعله وزيرا له يستشيره في اغلب مهامه.. ولكن يبقى للصالحين اسلوبهم الخاص بهم ولايمكن ان يرتاح اليه الملوك والسلاطين مهما كانت محبتهم فالصالح لايجيد المنطق المتنمِّق الذي يساند الملك. ولذلك كان الوزير الصالح لاتهمه عواطف الملك او انفعالاته بقدر ماتهمه رؤاه الصالحة... في ذات يوم دخل الملك والدم يسيل من اصبعه المبتور وهو يصرخ غضبا. ووسط موجة غضبه نظر الى وزيره الصامت والمبتسم دائما وكأنه يريد ان يعرف رأي وزيره في الذي حدث له. وعرف الوزير ما يريده الملك منه فقال: إهدأ سيدي فلعل الامر خيرا لك. فزاد غضب الملك: أي خير هذا الذي تراني فيه وصاح بالحاجب يأمره بسجن الوزير. وقبل ان يذهب الوزير الى سجنه قال للملك: وهذا السجن عسى ان يكون خيرا لي ايضا... وكاد الملك ان يحكم بقتله لولا بقية محبة له عند الملك. وبعد ايام قرر الملك اقامة رحلة صيد للترويح عن نفسه، وهناك هبّت عاصفة فرّقت الشمل وابعدته كثيرا عن حدود مملكته، واذا به وسط وحوش آدمية من آكلي لحوم البشر، طوّقوه اسيرا وحبسوه فترة كي يعدوه قربانا للآلهة. فاكتشف حينها احدهم ان اصبع القربان مبتور، فقرر اخبار الزعيم بذلك، وهذا يعني ان القربان الذي سيقدمونه للآلهة ناقص اصبع. فتركوه واطلقوا سراحه... وحين دخل الملك قصره نادى بالحاجب كي يخرج الوزير... انا يا وزيري قد عرفت الخير الذي كان بسبب اصبعي واريد ان اعرف الخير الذي سببه لك سجنك؟ فقال الوزير: لو لم اسجن لكنت معك، ولكنت حينها البديل المناسب لكي تقدمني الوحوش قربانا لآلهتهم... فضحك حينها الملك واطلق سراحه واعاد اليه الوزارة مع الشكر والتقدير

أهداف الجهاد



قال الله تعالى:

(وَقَاتلوهُمْ حَتَّى لاَ تَكُونَ فتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ للّه فَإِن انتَهَواْ فَلاَ عُدْوَانَ إِلاَّ عَلَى الظَّالِمِينَ).

توضيح المعاني:

(فتْنَةٌ): هنا بمعنى الشرك بالله.

(الدِّينُ): الإذعان والطاعة والعبادة.

الإشارات والمضامين:

١ - من أهداف الجهاد القضاء على الشرك وعبادة الأصنام: الآية المتقدمة نظيرة لقوله تعالى:
(إِنَّهُمْ... وَقَاتلوهُمْ حَتَّى لاَ تَكُونَ فتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ للّه فَإِنِ انتَهَوْاْ فَإِنَّ اللّه بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ وَإِن تَوَلَّوْاْ فَاعْلَمُواْ أَنَّ اللّه مَوْلاَكُمْ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ)، في الآية دلالة على وجوب الدعوة قبل القتال فإن قبلت فلا قتال وإن ردّت فلا ولاية إلا لله والقتال إنما هو ليكون الدين لله.

٢ - من أهداف الجهاد حاكمية دين الإسلام: من الأهداف الأخرى للجهاد مع الكافرين والمشركين، ظهور الإسلام على بقية الأديان.

٣- "قبول الإسلام" أحد طرق "إنهاء القتال": كلمة "انتهوا" متعلّقة بالفتنة والشرك. وعليه فمعنى الآية: إذا انتهى الكفّار عن الكفر والشرك، وآمنوا مثلكم، فلا تقاتلوهم.

وعبارة (فَلاَ عُدْوَانَ إِلاَّ عَلَى الظَّالِمِينَ)، تعني أنه إذا امتنعوا عن الكفر الذي هو أعظم ظلم للنفس فضلاً عن الغير، وأذعنوا للإسلام، فلا يعودوا ظالمين، ولأنّ القتال واجب مع الظالمين، فلا تقاتلوهم إن أذعنوا. والمراد من العدوان الشروع في القتال.



٤- القتال في الإسلام هو مقابل الظالمين فقط: إذا كان المراد من العدوان القتال، فيستفاد من الحصر في الآية أن القتال في الإسلام هو فقط ضد الظالمين ولدفع الظلم، وعلى المسلمين الاصطفاف مقابل الظالمين.

آداب الجهاد

قال الله تعالى:

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللّهِ فَتَبَيَّنُواْ وَلاَ تَقُولُواْ لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلاَمَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعِندَ اللّهِ مَغَانِمُ كَثِيرَةٌ كَذَلِكَ كُنتُم مِّن قَبْلُ فَمَنَّ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُواْ إِنَّ اللّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا).

أسباب النزول:

بعث النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) في سرية إلى بني غطفان، فلقوا رجلاً منهم قد هرب بغنم له إلى جبل، وكان قد أسلم فقال لهم: "السلام عليكم، لا إله إلا الله، محمد رسول الله" فبادروا إلى قتله، واستاقوا غنمه، فنزلت الآية.



توضيح المعاني:

(ضَرَبْتُمْ): هاجرتم أو سافرتم.

(فَتَبَيَّنُواْ): من التبيّن بمعنى التمييز.

(عَرَضَ): متاع.

الإشارات والمضامين:

١ - وجوب تحقّق المجاهدين من إسلام أو كفر القوى المواجهة: الضرب هو السير في الأرض والسفر وتقييده بسبيل الله يدلّ على أنّ المراد به هو الخروج للجهاد. والتبيّن هو التمييز، والمراد به التمييز بين المؤمن والكافر بقرينة قوله: (وَلاَ تَقُولُواْ لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلاَمَ لَسْتَ مُؤْمِنًا...)، وتكرار لفظ (فَتَبَيَّنُواْ) مرتين في الآية للتأكيد على مسألة التحقُّق والتبيُّن.

٢ - حرمة قتل أفراد العدو في حال إظهار الإسلام: المراد من "إلقاء السلام" بقرينة "لست مؤمناً"، إظهار الإسلام بقول الشهادتين أو الكلام الحاكي عن إسلامه. ويمكن أن يُستفاد من سبب نزول الآية حرمة القتل، لأنّ قول (لَسْتَ مُؤْمِنًا) لمن أظهر إسلامه، كان مقدّمة لقتله، وقد نهي عن هذا الأمر فيها.

٣ - اكتساب المغانم ليس من الأهداف المشروعة للجهاد: المراد من (تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) طلب المال والغنيمة. وبناءً على دلالة هذه الآية، يجب أن لا يكون غرض المسلمين من الجهاد تحقيق أهداف مادية واكتساب المغانم، لأن الهدف من الجهاد الإسلامي ليس التوسّع، وجمع المغانم.

٤ - تشجيع المجاهدين على اكتساب المغانم الأخروية: جملة (...فَعِندَ اللّهِ مَغَانِمُ كَثِيرَةٌ...)

٥ - قتل الأشخاص للحصول على المغانم من الأساليب الجاهلية المرفوضة: يظهر أنّ كلمة "كذلك" فيها إشارة إلى جملة (تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا). وعليه: فالمقصود من قوله تعالى: "مِن قبل"، أي قبل الإسلام الذي هو عصر الجاهلية، حيث كان الناس يقتل بعضهم بعضاً لأجل مال الدنيا وبلا أي مبرّر.

٦ - التحذير الإلهي للمجاهدين للالتزام بالأوامر والنواهي الإلهية: يظهر من جملة (إِنَّ اللّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا)، بيان علّة الأمر بالتبيُّن والتحقُّق، والنهي عن الهجوم على العدو في حال أظهر إسلامه، وهذا تحذير لمجاهدي الإسلام من أجل الالتزام بالأوامر والنواهي الإلهية.



التايكواندو هي واحدة من الفنون القتالية الكورية التقليدية وهي أكثر من كونها مجرد مهارة قتالية جسدية. ظهرت هذه الرياضة في كوريا وعرفت منذ أكثر من ٢٠٠٠ سنة وقد أوجدها وطورها الأهالي كوسيلة للدفاع عن النفس بسبب كثرة الحروب الأهلية وصعوبة الحياة وسط الحيوانات الضارية مما اضطر الإنسان الكوري إلى التفكير في وسيلة للدفاع عن نفسه ضد الغزاة وضد الحيوانات التي بدؤوا يتعلمون منها طرق الدفاع والانقضاض السريع. وعلى الرغم من أن رياضة التايكواندو تعتمد على الركلات بصورة كبيرة إلا أنها تعتمد على استخدام اللكمات بصورة أقل.

التايكواندو

TAEKWONDO



تاريخ الرياضة

ترجع نشأة رياضة التايكوندو إلى السلالة الحاكمة في بلدة (كوجوريو) حيث أخذ فن التايكواندو للدفاع عن النفس يأخذ طابعا تقليديا يمارس بنشاط في الطقوس الدينية على إيقاعات موسيقية متعارف عليها في تلك العصور ويمارسها الرجال والأطفال والنساء والشيوخ كثقافة تقليدية ونشاط رياضي يومي حباً لحركاتها من ناحية ولاستخدامها في الدفاع عن النفس من ناحية أخرى.

معنى كلمة تايكواندو:

- المقطع الأول (تاي) وهو يشير إلى القدم وهذا المقطع يدخل في تسميات ألعاب دفاع عن النفس أخرى وهو يعبر عن مهارة استخدام الأقدام والذي تتميز به التايكواندو عن غيرها.
- المقطع الثاني (كوان) ويقصد بها قبضة اليد.
- المقطع الثالث (دو) ومعناها طريقة وهي تدخل في تسميات الألعاب الأخرى مثل جودو وآيكيدو والكندو وغيرها.

مفهومها

بناء على التسمية الأصلية فإن الترجمة العربية الحرفية لهذه الكلمة هي: طريقة القدم والقبضة وكما هو واضح فإن الترجمة الحرفية لا تعني الكثير أما الترجمة المقصودة لهذه الكلمة، باعتبارها اصطلاحاً رياضياً فهي تعني طريقة تسديد الركلات واللكمات وبشكل عام فهي تعني فن الدفاع عن النفس باستخدام القدم والقبضة.

متطلبات النجاح في رياضة التايكواندو

المرونة والسرعة والقوة والثقة بالنفس وقوة التحمل والتركيز وسرعة رد الفعل ومجاراة المباراة وسرعة البديهة

الضياع يأكلني من الداخل

السلام عليكم
أنا الشاب (م. ن. ع.) ١٥ سنة ومن عدد سنين عمري يتبين أنني في مقتبل العمر لكنني أشعر أن كهلا يعيش في داخلي فأنا أشعر بالضياع وان ايامي متشابهة ومملة لا أشعر أنني شاب في مقتبل العمر فالهموم تملئ صدري، أستيقظ متأخراً من النوم كل يوم يملئني الكسل وفاقدٌ للشهية ليست لدي رغبة بالعمل ولم اجد عمل يناسبني جرّبت الكثير من الاعمال ولم استمر بها بسبب الخلافات مع صاحب العمل حول الوقت، علماً أنني كثير السهر والخروج مع اصحابي، احياناً أحلم أن يكون لي عمل وأبني نفسي لأحقق نجاح وأحقق ذاتي، لكنني فشلت حينما حاولت، أرجو ان تساعدوني وتخلصوني من السجن الذي في داخلي.

عليكم السلام ورحمة الله

حياكم الله (م. ن. ع.) أنت ككل الشباب لديك الطاقة الجسدية والفكرية الكافية لتحقيق النجاح وتستطيع أن تعيش حياة هانئة مليئة بالتجديد والانجازات لكن مشكلتك هي عدم تحديد هدف لك في الحياة ، لأن وجود الهدف في حياة الانسان يجعل له حافز للنهوض مبكراً والصبر على تحقيقه ، فالأهداف غالباً ما تكون وقوداً نستمد منه الطاقة للمضي والبدء في كل يوم من جديد والعيش على أمل أن يأتي غد ونحقق هذه الغايات والأهداف اعلم أن من لا يخطط لمستقبله فإنه يخطط إلى الفشل والضياع والتعاسة، كما تعيشها أنت اليوم حاول ان تنضم إلى مجموعة وتعمل معهم فالعمل مع الجماعة محفّز كثيراً ويلزمك بمواعيد ، في البداية عليك أن تتعرف على نفسك اعرف ما هي مؤهلاتك وما تستطيع أن تنجزه ، هل انت من محبي الاعمال الحرة اذاً حاول ان تبدأ بتعلم مهارة معينة وادخل هذا المجال وانجح فيه وستتكون لك صداقات وزمالات داخل الوسط العملي وتلتزم معه، وستستغني عنأصدقاءك الذين يحثونك على الكسل، أم أنك من الذين يحبون الوظائف الحكومية ؟ فعليك حينها أن تتخصص بالدراسة وتكمل تحصيلك الدراسي لتستطيع أن تتوظف، أنت أمام فرصة مهمة في عمر الشباب فلديك الوقت والطاقة للتعلم والعمل، فإذا مر الزمن ولم تستطع اكتساب المهارات التي تؤهلك إلى العمل سيصعب عليك ذلك عندما تكبر، نعم : طاقة الشباب فرصة فلا تضيعها ، ووقت فراغك وعدم تحملك للكثيرمن المسؤوليات أيضاً فرصة لأنك بعد فترة ستتزوج ويصبح لديك زوجة وأطفال ولديهم طلبات كثيرة ستأخذ الكثير من وقتك فعليك أن تستثمر طاقتك ووقتك لتعلم مهنة أو تحصل على شهادة تستطيع من خلالها تحقيق ذاتك، نعم أنت جرّبت مرة واحدة وفشلت لكن ذلك لا يعني أنك فاشل بل أنك حاولت في مجال غير مجالك الذي تحبه حاول من جديد وأنا متأكد من نجاحك إذا عرفت مجالك الحقيقي وحاولت فيه .



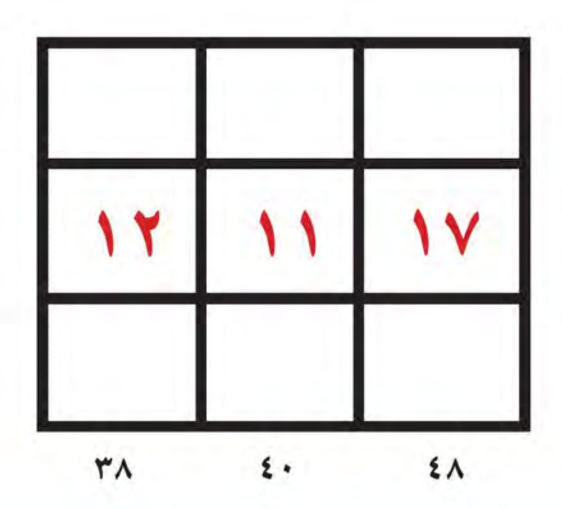
الاعداد المفقودة

ابدأ بالعدد الموجود في الدائرة الوسطى وتحرك من الاعلى باتجاه عقارب الساعة بأستخدام (عدد ما) واحدى العمليات الحسابية (+،-،×،/) وبالاستعانة بالعدد الموجود في الدائرة لتحصل على الاعداد المفقودة

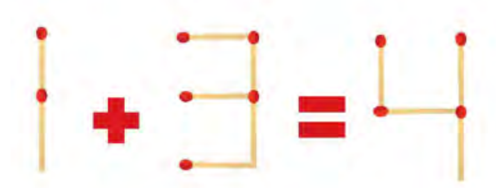
٢٢
١٦
١٠
٤
٢٨

فكر مع الاعداد

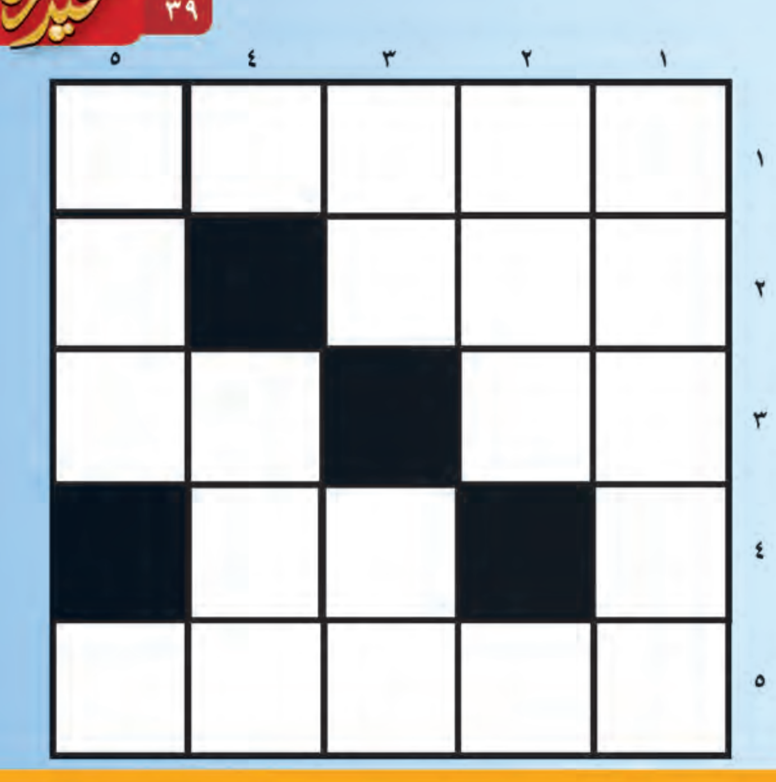
ضع الاعداد من(١٠-١٨) في المربعات الموجودة دون تكرار أي عدد بحيث يكون مجموع كل صف عمودي أو أفقي مساوي للمجموع في أسفل ويمين الجدول..



جواب العدد السابق







أفقي:

١-مكان خروج الماء من الجبل.

٢-ما يلبس في القدم.

٣-ضرس - ظاهرة طبيعية بحرية.

٤- أل التعريف.

٥- هبات هواء لطيفة.

عمودي:

١- بني آدم.

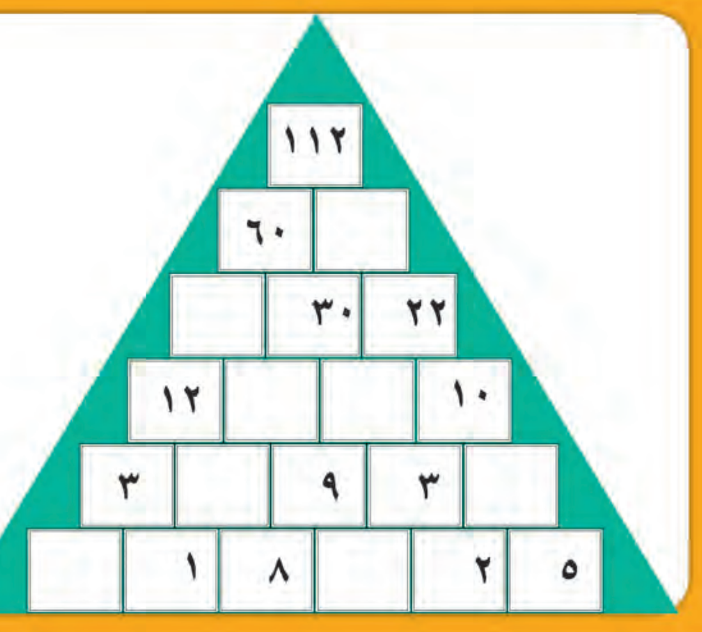
٢-سب وشتم.

٣-أداة نصب معكوسة - والدة.

٤- وجع معكوسة.

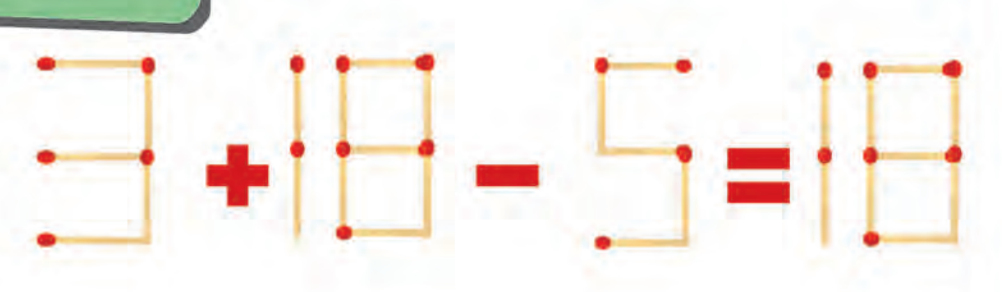
٥- يوم فرح وسرور.

هرم الارقام



ضع العدد المفقود في المربع الابيض بحيث يكون العدد الموجود في اي مربع يساوي حاصل جمع العددين الواقعين في المربعين اللذين يقعان أسفله

عود الثقاب



انقل عود ثقاب واحداً فقط الى المكان المناسب لكي تصبح العملية الحسابية صحيحة.



يمكنكم ارسال مشاركاتكم او
مقترحاتكم عن طريق :
فيسبوك
facebook:
شبكة الكفيل العالمية
فايبر
Viber: ٠٧٧٢٣٣٥١٣٣٣
اتصال
٠٧٦٠٢٣٢٦٦٨٠ : اتصل بنا
احصل على مجلتك من مبيعات قسم الشؤون
الفكرية والثقافية :
١- مركز البيع المباشر (بين الحرمين الشريفين)
قرب باب الامام الحسن (عليه السلام)
٢- مركز البيع المباشر (شارع العلقمي)
٣- مركز البيع المباشر
معهدالقرآن الكريم
مقابل باب الامام موسى الكاظم (عليه السلام)
٤- حمّل المجلة الكترونيا عن طريق شبكة
الكفيل العالمية
أشبال الكفيل
((بالكفيل ننشئ جيلاً قيادياً مبدعاً))
يسر وحدة الانشطة والمخيمات - مخيمات اشبال الكفيل أن تعلن
للأشبال الكرام عن فتح باب التسجيل في المخيمات الكشفية وباقي
الفقرات الخاصة بكشافة أشبال الكفيل :
(القرآن - الروادید - المسرح - الرياضة) فعلى من يرغب بالانظمام
الاتصال بالارقام التالية : ٠٧٦٠٢٣٢٦٦٩٠